

Imigração feminina em fotografia

De 26 de Setembro a 31 de Outubro, o Centro Nacional de Apoio ao Imigrante (CNAI) tem patente a exposição de fotografia “*Passagens de Lisboa*”, de Cristina Elias, que apresenta um mosaico da imigração feminina em Portugal.

“*Passagens de Lisboa*” é uma exposição constituída por sete fotografias, correspondentes a sete histórias de vida – uma jornalista chilena, uma dançarina argentina, uma esteticista brasileira, uma assistente social francesa, uma diplomata tailandesa, uma estilista belga e uma atriz sérvia, que decidem redefinir as linhas dos seus destinos e acabam por ancorar em Lisboa. Trata-se de um documentário fictício que parte de uma realidade fragmentada para criar uma personagem feminina universal, uma história contínua, composta por sete capítulos, que poderia ser contada por qualquer mulher de qualquer lugar.

Localização:

Auditório do Centro Nacional de Apoio ao Imigrante, Lisboa
Rua Álvaro Coutinho, n.º 14 – Lisboa

Entrada gratuita

in Acime.gov.pt
26-09-06